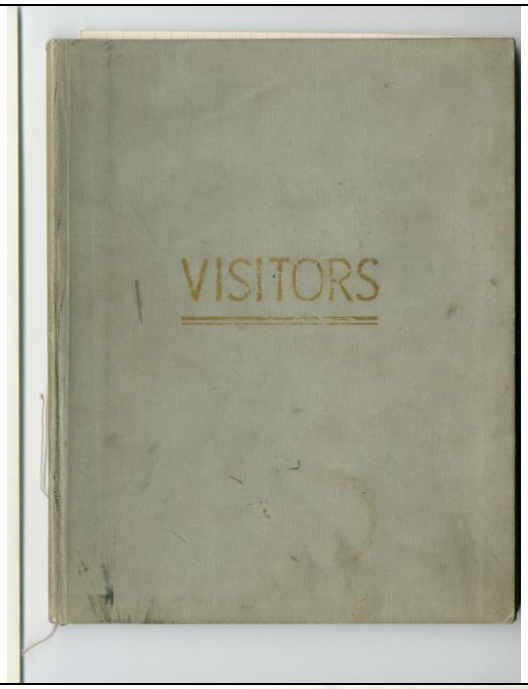
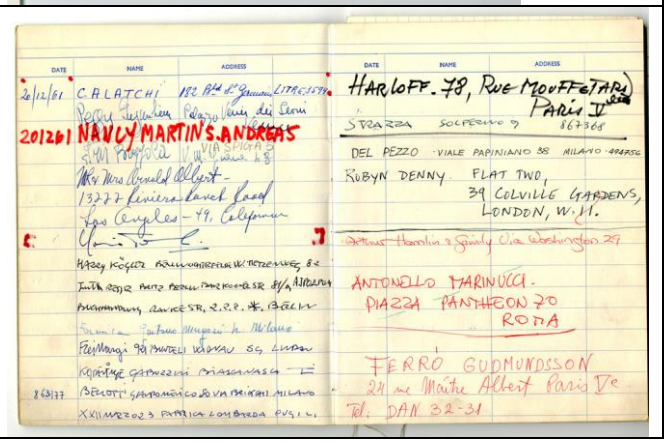
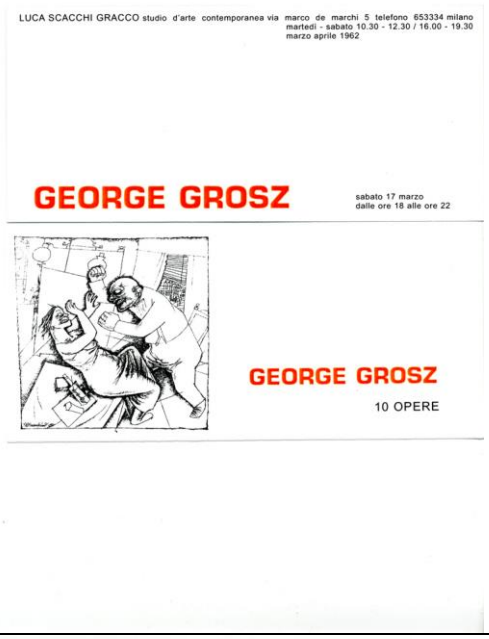
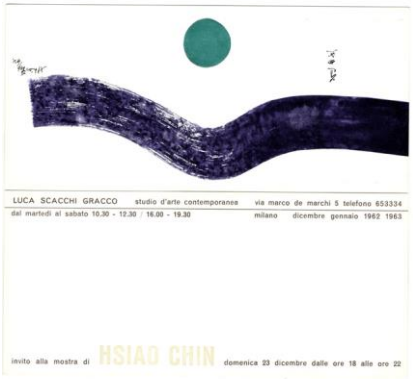
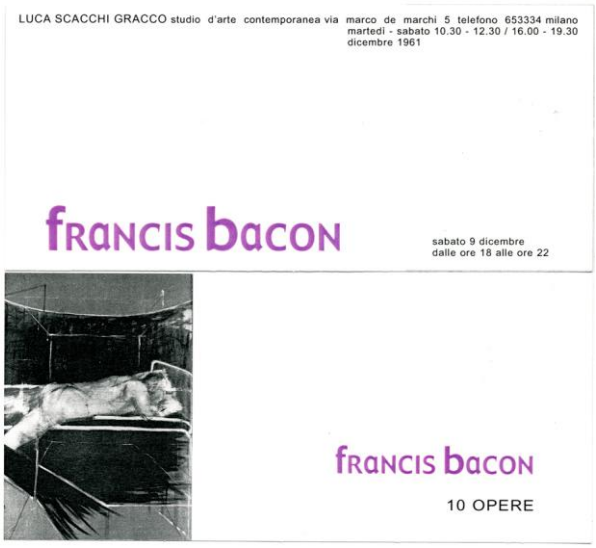
Luca Scacchi Gracco

alcuni materiali dall’archivio Scacchi Gracco

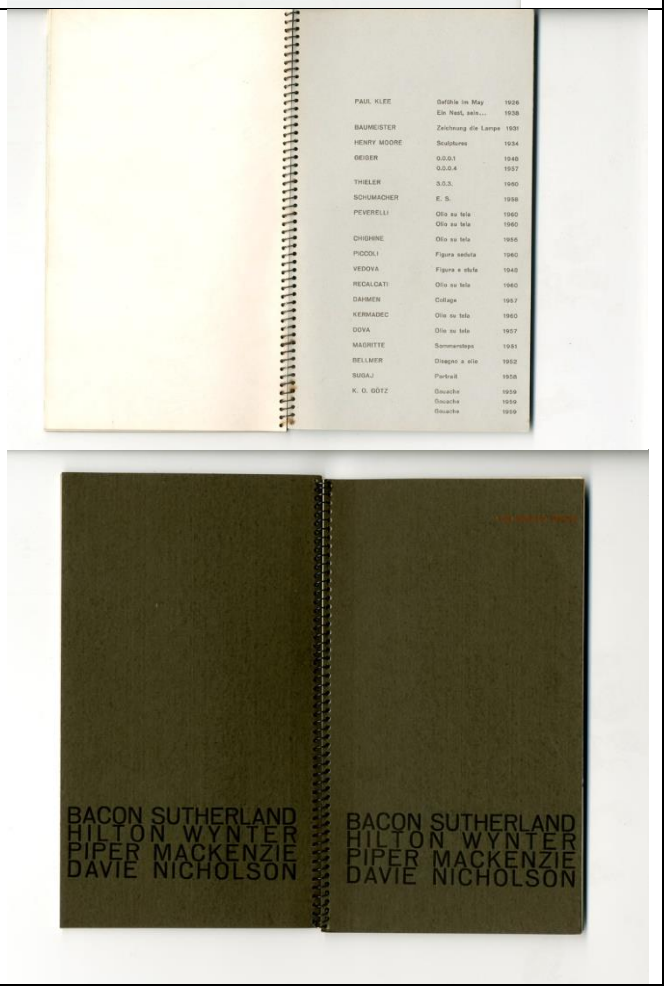
Visitors, libro delle firme, galleria Luca Scacchi Gracco studio d’arte contemporanea- Milano	
	

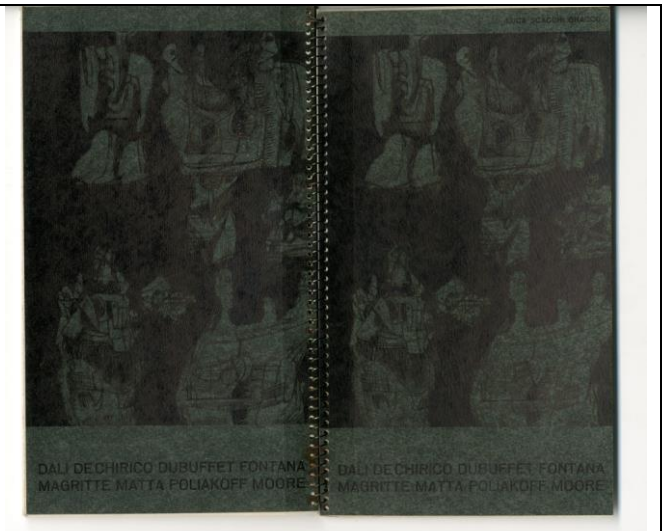
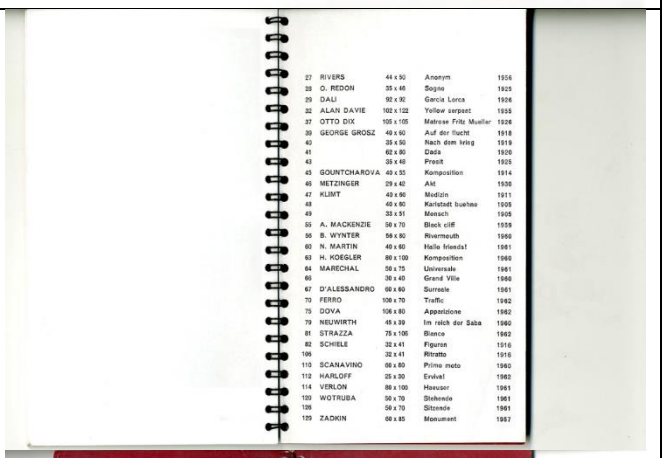
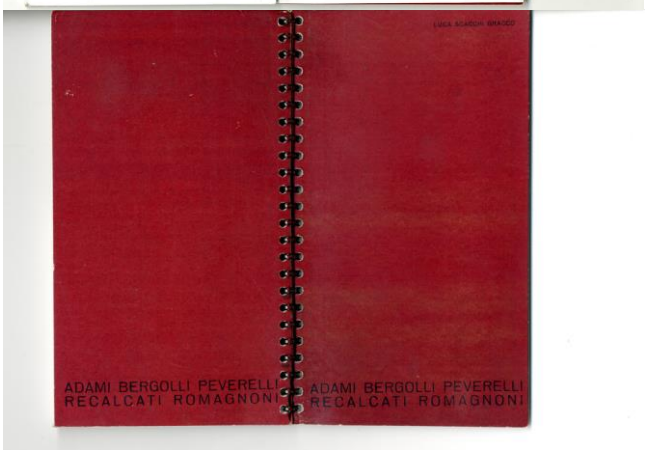
Polizza assicurativa del 1962 per il quadro *La Speranza* di Klimt *Die Hoffung*	RAMO TRASPORTI Agenzia Generale di MILANO Polizza N. 080.163 ASSICURAZIONI GENERALI POLIZZA ITALIANA DI ASSICURAZIONE PER MERCI SPEDITE A MEZZO FERROVIA O POSTA (Edizione 1898) La Compagnia ASSICURAZIONI GENERALI assicura alle condizioni retro stampate ed a quelle che seguono all'Egr. Signor SCACCHI GRACCO LUCA - Via Marco de Marchi, 5 - MILANO la somma di Lire Lit. 10.000.000.-- (Dieci milioni Lire Italiane) sulle merci designate qui appresso, caricate o da caricarsi su POSTA - Espresso Come da ricevuta postale. "UN DIPINTO - DIE HOFFUNG - di KLIMT " Lit. 10.000.000.- per il viaggio da Dom. ANTERIORE/ Dom. MILANO CONDIZIONI : L'assicurazione s'intende prestata alle piene condizioni del presente Capitolato di Polizza. IN CASO DI DANNO rivolgersi presso l'Ufficiale Postale di MILANO La presente polizza è stata proposta il 19 alle ore e conchiusa al premio di Milano, il 30 aprile 1962 /dre L. 10.000.000.- a 0,375 % L. 37.500.- Addizionale gestione " 3.713.- Diritti di polizza " " 41.213.- A saldo pagamento del premio ed accessori della presente polizza dichiaro di aver ricevuto L. 50.000 Tassa gov. e I.G.E. (21.20%) " 8.787.- Totale L. 50.000.- Mi, il 8/5 1968 ASSICURAZIONI GENERALI Agenzia Generale di Milano Firma di Tutto da Zeffir Aprovando amore trasporti mediocrità.
Foto del dipinto Klimt, *Die Hoffung*, 1903	

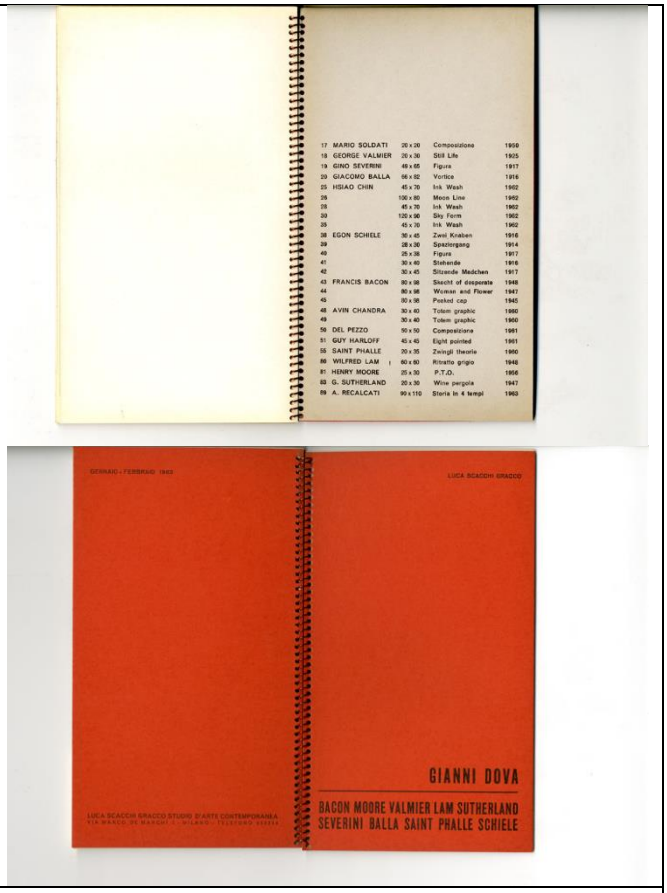
George Grosz, Luca Scacchi Gracco studio d’arte contemporanea, Milano, 1962	
Hsiao Chin, Luca Scacchi Gracco studio d’arte contemporanea, Milano, dicembre 1962	

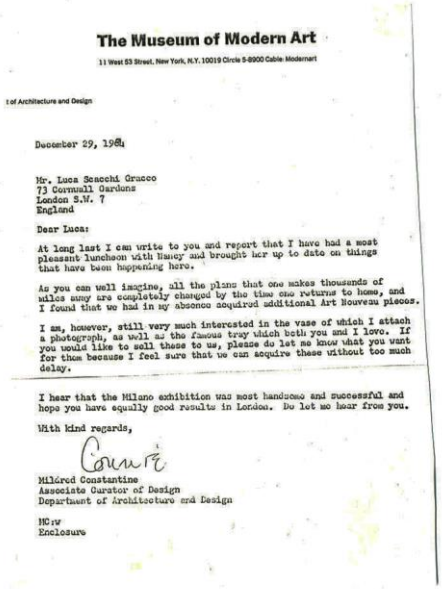
Francis Bacon, Luca Scacchi Gracco studio d’arte contemporanea, Milano, 1961	
Piero Manzoni, Luca Scacchi Gracco studio d’arte contemporanea – Milano, 1961	

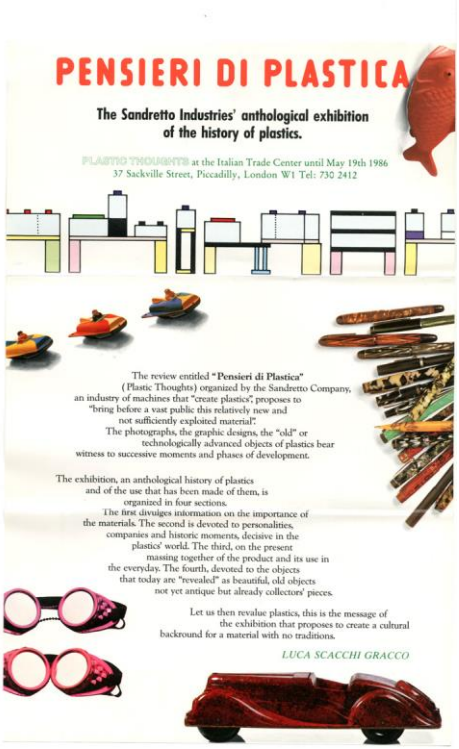
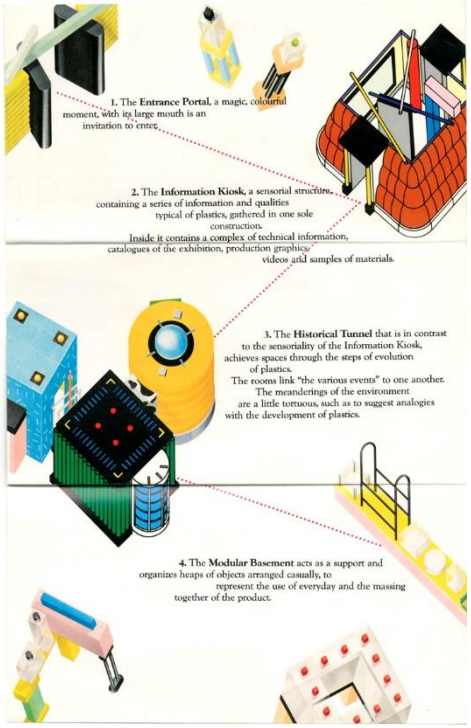
1907-1927, Luca Scacchi Gracco studio d’arte contemporanea, Milano, 1963	
Robin Denny, Luca Scacchi Gracco studio d’arte contemporanea, Milano, 1962	
Adami, Bergolli, Peverelli, Recalcati e Romagnoni, Luca Scacchi Gracco studio d’arte contemporanea, Milano, 1962	

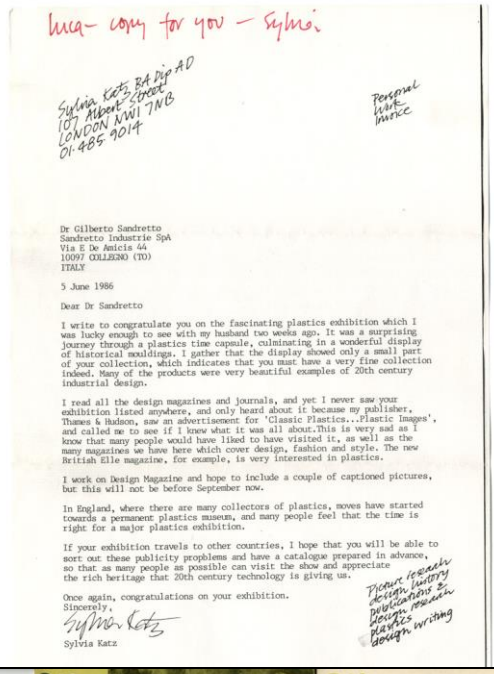
Gianni Dova, Luca Scacchi Gracco studio d'arte contemporanea, Milano, 1963	
Bacon, Sutherland, Hilton, Wynter, Piper, Mackenzie, Davie, Nicholson, Luca Scacchi Gracco studio d'arte contemporanea, Milano 1961	

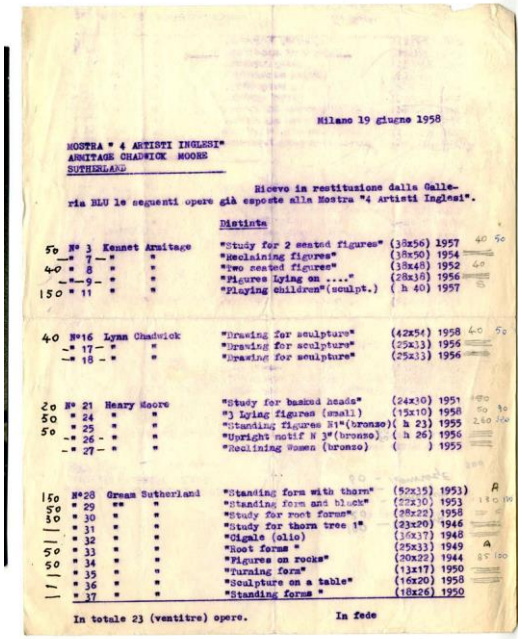
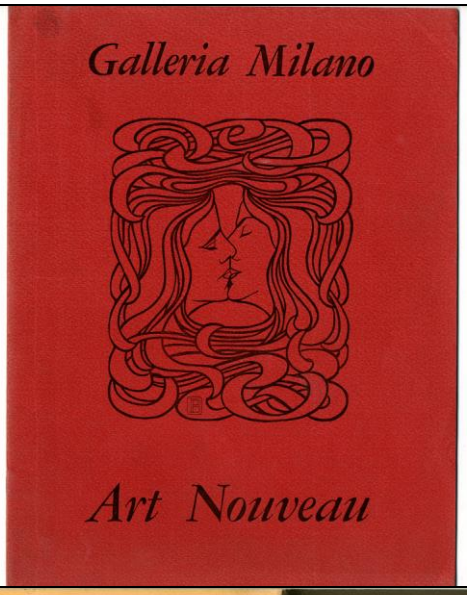
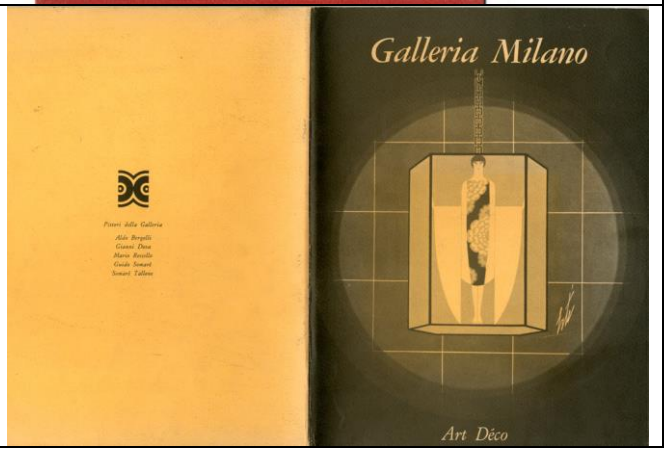
Dalì, DeChirico, Dubufett, Fontana, Magritte, Matta, Poliakoff, Moore, Luca Scacchi Gracco studio d'arte contemporanea, Milano 1961	
Adami, Peverelli, Recalcati, Romagnoni, Luca Scacchi Gracco studio d'arte contemporanea, Milano 1962	 

Gianni Dova, Luca Scacchi Gracco studio d'arte contemporanea, Milano 1963	
Foto di un articolo di giornale con scritto: Peggy Guggenheim, al centro, saluta gli invitati convenuti al Palazzo Venier dei Leoni per il ricevimento in onore della Biennale. In secondo piano da sinistra: la signora Appel, il pittore francese Karel Appel e il pittore Scacchi Gracco.	
Interno, Luca Scacchi Gracco studio d'arte contemporanea, Milano, anni '60	

Bollettino della galleria del Milione, Milano 1957	+
Lettera del Museum of Modern Art, 1984	
Luca Scacchi Gracco con la figlia l'attrice Greta Scacchi	

Locandina della mostra *Pensieri di Plastica* presso l'Italian Trade Center di Londra, 1986	 

Luca Scacchi Gracco, *Pensieri di Plastica*, Arnoldo Mondadori, Milano 1986	
Lettera di Gilberto Sandretto a Luca Scacchi Gracco, 1986	
Moore, Sutherland, Chadwick e Armitage, mostra organizzata da Luca Scacchi Gracco presso la Galleria Blu, Milano 1958	

Bolla di consegna per la mostra di Moore, Sutherland, Chadwick e Armitage organizzata da Luca Scacchi Gracco presso la Galleria Blu, Milano 1958	
Catalogo della mostra *Art Nouveau* organizzata da Luca Scacchi gracco presso la galleria Milano, 1964	
Catalogo della mostra *Art Dèco* organizzata da Luca Scacchi Gracco presso la galleria Milano, 1964	

Milano 19 giugno 1958

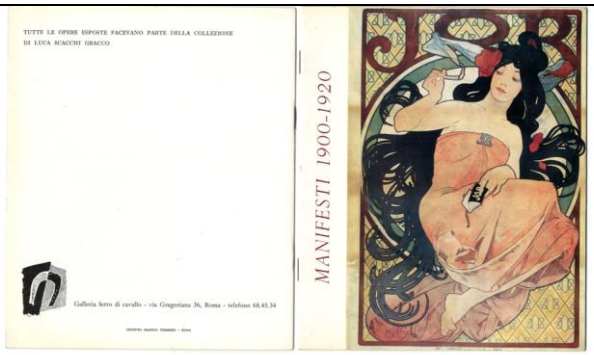
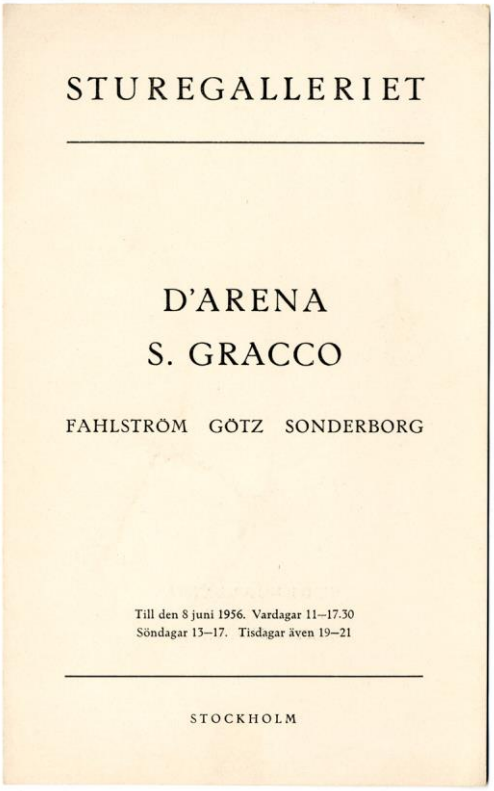
MOSTRA " 4 ARTISTI INGLESI"
ARMITAGE CHADWICK MOORE
SUTHERLAND

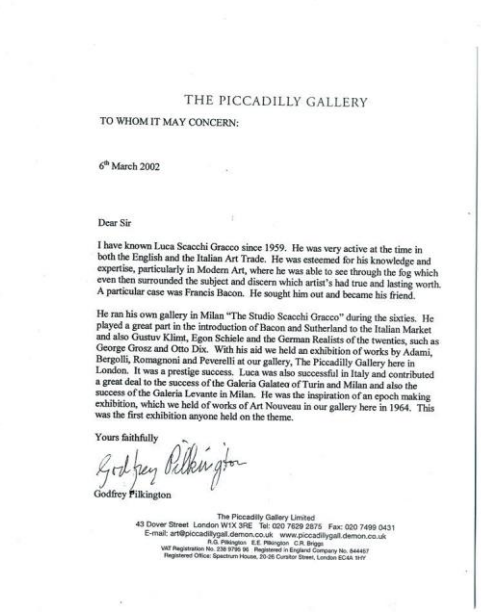
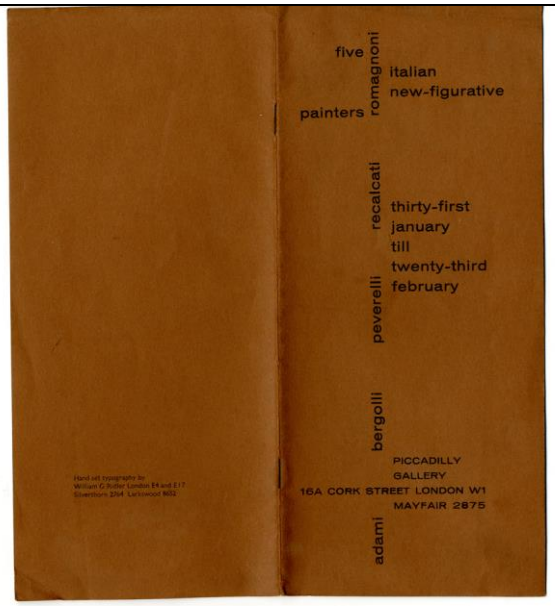
Ricevo in restituzione dalla Galleria BLU le seguenti opere già esposte alla Mostra "4 Artisti Inglesi".

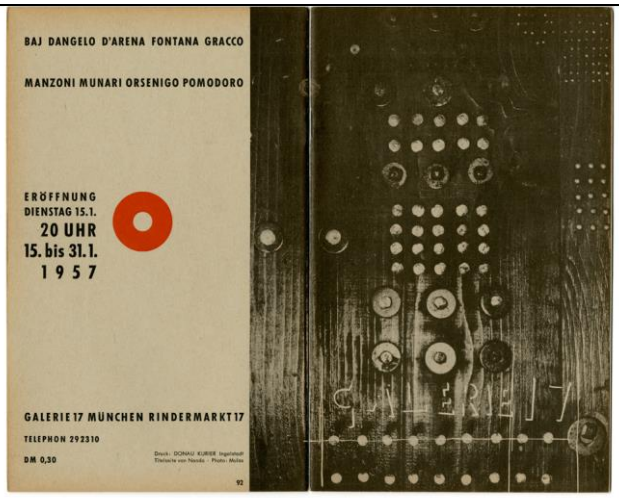
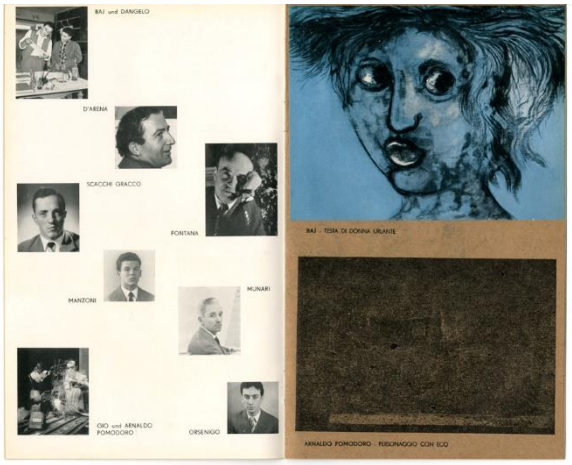
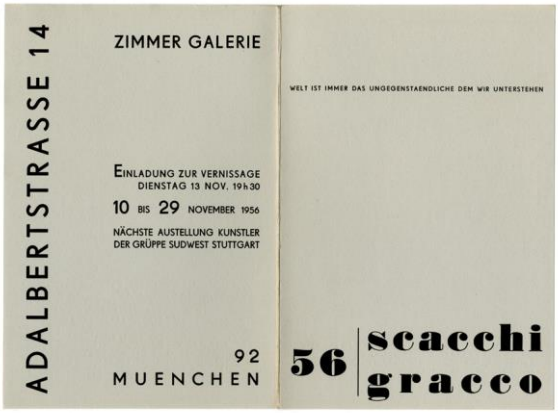
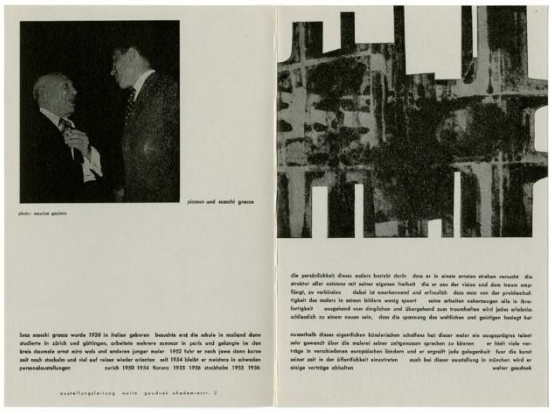
Distinta

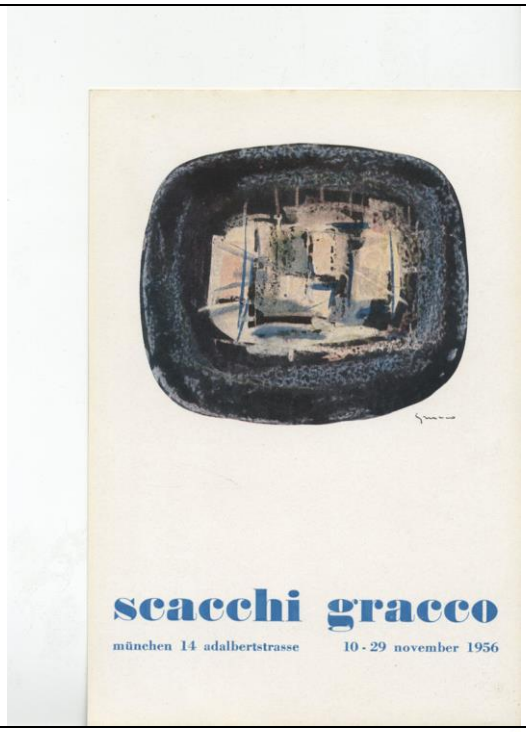
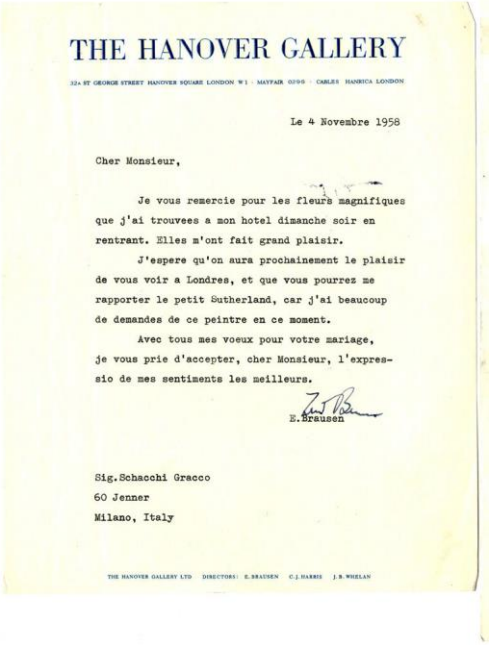
50	N° 3	Kennet Armitage	"Study for 2 seated figures"	(38x56)	1957
—	" 7 —	" "	"Reclaining figures"	(38x50)	1954
40	" 8	" "	"Two seated figures"	(38x48)	1952
—	" 9 —	" "	"Figures Lying on ...."	(28x38)	1956
150	" 11	" "	"Playing children"(sculpt.)	(h 40)	1957
40	N°16	Lynn Chadwick	"Drawing for sculpture"	(42x54)	1958
—	" 17 —	" "	"Drawing for sculpture"	(25x33)	1956
—	" 18 —	" "	"Drawing for sculpture"	(25x33)	1956
20	N° 21	Henry Moore	"Study for busked heads"	(24x30)	1951
50	" 24	" "	"3 Lying figures (small)	(15x10)	1958
50	" 25	" "	"Standing figures N1"(bronzo)	(h 23)	1955
—	" 26 —	" "	"Upright motif N 3"(bronzo)	(h 26)	1956
—	" 27 —	" "	"Reclining Women (bronzo)	( )	1955
150	N°28	Graham Sutherland	"Standing form with thorn"	(52x35)	1953)
50	" 29	" "	"Standing form and black"	(22x30)	1953
50	" 30	" "	"Study for root forms"	(28x22)	1958
—	" 31	" "	"Study for thorn tree 1"	(23x20)	1946
—	" 32	" "	"Gigale (alio)	(16x17)	1948
50	" 33	" "	"Root forms "	(25x33)	1949
50	" 34	" "	"Figures on rocks"	(20x22)	1944
—	" 35	" "	"Turning form"	(13x17)	1950
—	" 36	" "	"Sculpture on a table"	(16x20)	1958
—	" 37	" "	"Standing forms "	(18x26)	1950

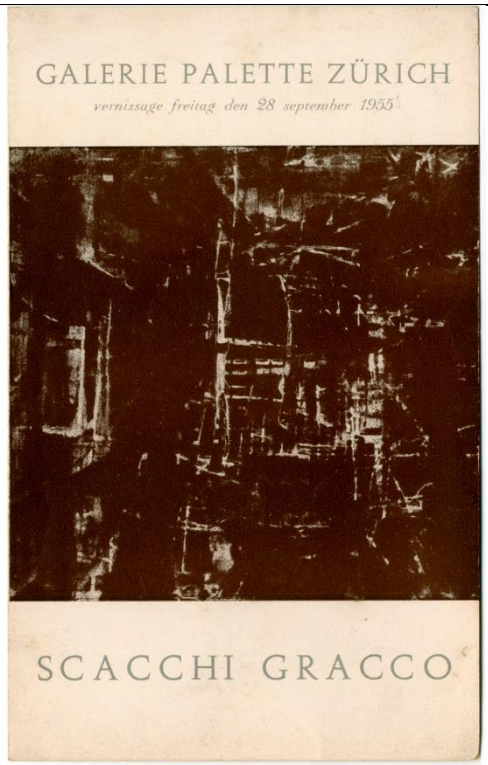
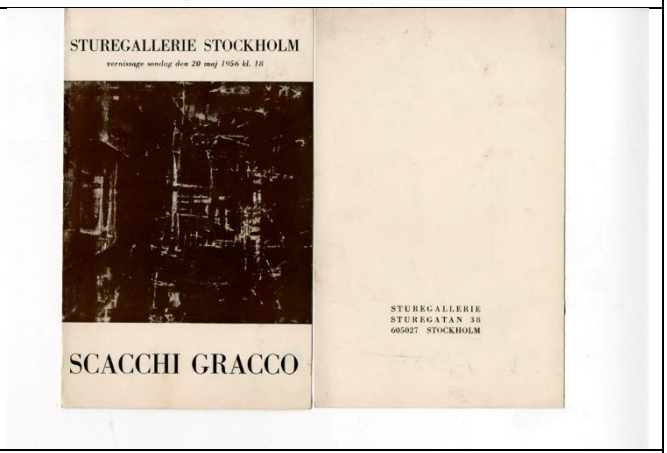
In totale 23 (ventitre) opere. In fede

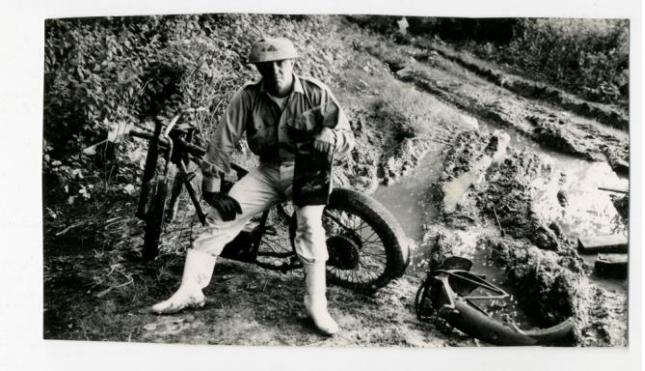
Catalogo della mostra *Manifesti 1900-1920* organizzata da Luca Scacchi Gracco presso la galleria Ferro di Cavallo, Roma 1966	
Invito per la mostra D'Arena S.Gracco presso la Sturegalleriet, Stoccolma 1956	
Invito per la mostra Biasi, Gould, Kaiser, Lissegardh, Ohashi, Scacchi-Gracco, Strazza presso la galleria Numero, Firenze 1956	

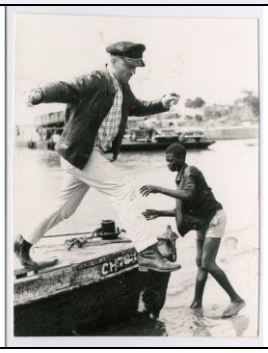
Invito mostra Bengt Lissegardh e Scacchi Gracco presso la galleria Numero, Firenze 1956	
Lettera di Godfrey Pilkington della Piccadilly Gallery di Londra a Luca Scacchi Gracco, 2002	
Catalogo della mostra *Five Italian Painters New Figurative Adami, Bergolli, Peverelli, Recalcati, Romagnoli* organizzata da Luca Scacchi Gracco presso la Piccadilly gallery di Londra	

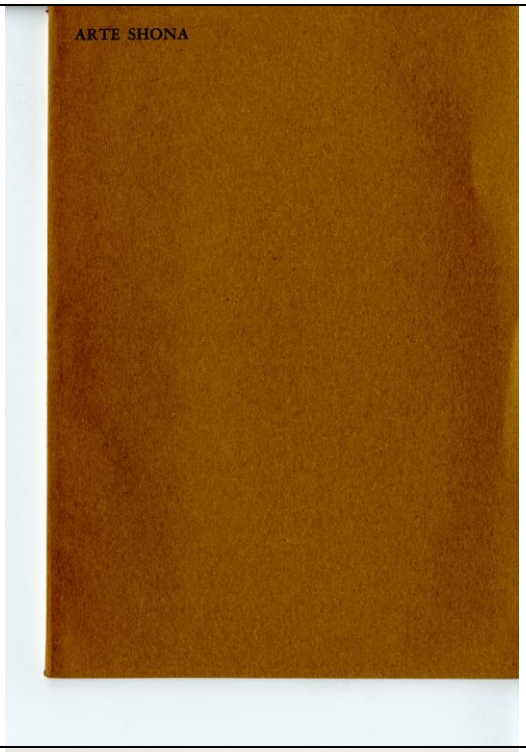
Catalogo della mostra *Baj,Dangelo, Fontana, Gracco, Manzoni, Munari, Orsenigo, Pomodoro*, Galerie 17, Monaco di Baviera 1956	 
Invito della personale di Scacchi Gracco presentato da Pablo Picasso, Zimmer Galerie a Monaco di Baviera, 1956	 

Invito della personale di Scacchi Gracco presentato da Pablo Picasso, Zimmer Galerie a Monaco di Baviera, 1956	
Lettera di Erika Brausen a Luca Scacchi Gracco, Londra 1958	

Luca Scacchi Gracco, Galerie Palette Zürich, 1955	
Luca Scacchi Gracco, Sturegallerie, Stoccolma 1956	
Luca Scacchi Gracco all'inaugurazione di Piero Manzoni, Milano 1974 foto di Johnny Ricci	

Pablo Picasso, foto di Kary H. Lash dall’archivio di Luca Scacchi Gracco	
Luca Scacchi Gracco con la moto in panne, anni ‘70	
Cheope, macchina anfibio di Luca Scacchi Gracco in Africa, anni ’70	
Luca Scacchi Gracco in Rhodesia, anni ‘70	

Luca Scacchi Gracco in Africa, anni ‘70	
Luca Scacchi Gracco in Africa, anni ‘70	
Luca Scacchi Gracco con gli artisti dell’arte Shona in Rhodesia, anni ‘70	
Artista Shona con una sua scultura, anni ‘70	
Luca Scacchi Gracco con i serpenti in Africa, anni ‘70	

Retro del pck-up con le sculture di arte Shona in Africa, anni ‘70	
Catalogo Arte Shona, s.d. (anni ’70)	
Disegni di Luca Scacchi Gracco delle sculture di arte Shona da esporre	